

МИНИСТЕРСТВО ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Рязанский государственный университет имени С.А. Есенина»



Утверждаю:
Директор института
иностранных языков
Е.Л. Марьяновская
«30» августа 2018 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

**«МЕЖКУЛЬТУРНАЯ КОММУНИКАЦИЯ КАК ОБЪЕКТ
ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ НАРОДОВ
(ПРАКТИКУМ 2 ИЯ)»**

Уровень основной профессиональной образовательной программы – магистратура

Направление подготовки – 45.04.01 Филология

Направленность (профиль) - «Теория и практика межкультурной коммуникации»

Форма обучения – очно-заочная

Срок освоения ОПОП – нормативный (2,5 года)

Институт – иностранных языков

Кафедра – восточных языков и методики их преподавания

Рязань, 2018

ВВОДНАЯ ЧАСТЬ

1. Цели освоения дисциплины

Целями освоения дисциплины «*Межкультурная коммуникация как объект взаимодействия народов (практикум 2 иностранного языка)*» являются:

- овладение основами методологии преподавания иностранного языка в его взаимосвязи с межкультурной коммуникацией
- получение знаний о национально-специфических компонентах культуры как основе межкультурной коммуникации
- формирование умений выделять национально-специфические компоненты культуры и определять их вербальное отражение в изучаемом языке
- формирование умений развивать свой интеллектуальный уровень и адаптивные способности в изменяющихся условиях профессиональной деятельности
- формирование общепрофессиональных и специальных компетенций выпускников, позволяющих им успешное продолжение обучения в аспирантуре по профилю получаемого образования

2. Место дисциплины в структуре ОПОП магистратуры

2.1. Дисциплина «Межкультурная коммуникация как объект взаимодействия народов» относится к вариативной части блока Б1 (Дисциплины и модули).

2.2. Для освоения дисциплины студенты используют знания, умения, навыки, сформированные в процессе изучения дисциплин филологического цикла по программам бакалавриата:

Практический курс иностранного языка

Знания: фонетической, лексической, грамматической систем изучаемого языка, основ теории дискурса;

Умения: определять основные особенности коммуникативной ситуации и их влияние на замысел автора письменного текста, вычленять основную идею текста, формулировать основные идеи при создании письменного текста в зависимости от основной стратегии (повествование, описание, объяснение, убеждение);

Владения: методами стилистического анализа текста на основе используемых лексических единиц, синтаксических конструкций, стилистических приемов.

Теория перевода

знания: основных переводческих трансформаций;

умения: интерпретировать, отбирать и использовать единицы языка с точки зрения социального статуса участников коммуникации, а также ситуативной обусловленности процесса коммуникации;

владения: способами использовать вербальные и невербальные приемы заполнения лакун у участников коммуникации в связи с недостаточным знанием языка;

Введение в теорию межкультурной коммуникации

знания: понятийного аппарата дисциплины «Межкультурная коммуникация»;

умения: преодолевать влияние стереотипов и осуществлять межкультурный диалог в общей и профессиональной сферах общения;

владения: основными особенностями официального, нейтрального и неофициального регистров общения при межкультурных контактах.

2.3. Перечень последующих дисциплин, для которых необходимы знания, умения и навыки, формируемые данной дисциплиной:

- Национально-культурная специфика повседневного общения в стране изучаемых ИЯ // Национально-культурная специфика разговорной экспрессивно-оценочной лексики в стране изучаемых ИЯ
- Литература стран изучаемых языков как вечное свидетельство межкультурных связей
- Язык произведений искусства как путь к межкультурной коммуникации

Кроме того, полученные знания по данной дисциплине студент может в дальнейшем использовать при написании выпускной квалификационной работы (магистерской диссертации), а также для продолжения обучения в аспирантуре по профилю получаемого образования.

2.4. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения основной образовательной программы.

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся следующих общекультурных (ОК), общепрофессиональных (ОПК) и профессиональных (ПК) компетенций:

№	Индекс компетенции	Содержание компетенции	В результате изучения дисциплины обучающиеся должны:		
			знать	уметь	Владеть
1.	ОК-2	готовность действовать в нестандартных ситуациях, нести социальную и этическую ответственность за принятые решения	подходы к изучению культуры этносов, населяющих регион, в котором изучаемый ИЯ является основным средством коммуникации	оценивать свой опыт в области межкультурной коммуникации, определяя причины коммуникативных удач и неудач;	номенклатурой понятий, определяющих содержание концепта «Культура»; культурой как знаковой системой, отражение которой проявляется в языке
2	ОПК-1	готовность к коммуникации в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации иностранном языке для решения задач профессиональной деятельности	основополагающие характеристики кросскультурной грамотности в отличие от поликультурной грамотности; закономерности взаимодействия двух видов мышления (креативного и критического)	отбирать необходимые знания для дальнейшего совершенствования и обобщения профессионального опыта;	необходимым набором знаний, определяющих образование в области межкультурной компетенции;
3.	ПК-1	владение навыками самостоятельного проведения научных исследований в области системы языка и основных закономерностей функционирования фольклора и литературы в синхроническом и диахроническом аспектах, в сфере устной, письменной и виртуальной коммуникации	основную проблематику германской филологии, связанную с языковым общением, разрабатываемую на современном этапе	сопоставлять точки зрения на проблемы межкультурной коммуникации, делать выводы и подтверждать эти выводы фактическим материалом	основными методами исследования в области германской филологии

2.5. Карта компетенций дисциплины

КАРТА КОМПЕТЕНЦИЙ ДИСЦИПЛИНЫ					
«Межкультурное общение как инструмент взаимодействия народов (практикум второго иностранного языка)»					
<p>Цель изучения дисциплины:</p> <ul style="list-style-type: none"> • овладение основами методологии преподавания иностранного языка в его взаимосвязи с межкультурной коммуникацией • получение знаний о национально-специфических компонентах культуры как основе межкультурной коммуникации • формирование умений выделять национально-специфические компоненты культуры и определять их вербальное отражение в изучаемом языке • формирование умений развивать свой интеллектуальный уровень и адаптивные способности в изменяющихся условиях профессиональной деятельности <p>формирование общепрофессиональных и специальных компетенций выпускников, позволяющих им успешное продолжение обучения в аспирантуре по профилю получаемого образования</p>					
В процессе освоения данной дисциплины магистрант формирует и демонстрирует следующие					
Общекультурные компетенции					
КОМПЕТЕНЦИИ		Перечень компонентов	Технология формирования	Форма оценочного средства	Уровни освоения компетенции
ИНДЕКС	ФОРМУЛИРОВКА				
ОК-2	готовность действовать в нестандартных ситуациях, нести социальную и этическую ответственность	<p>Знать подходы к изучению культуры этносов, населяющих регион, в котором изучаемый ИЯ является основным средством коммуникации;</p> <p>Уметь оценивать свой опыт в области межкультурной коммуникации, определяя причины коммуникативных удач и неудач;</p> <p>Владеть номенклатурой понятий, определяющих содержание</p>	Традиционные и интерактивные формы, в т.ч. : -«Мини-лекция»; -Реферативный обзор современной английской и американской литературы с использованием материалов фонда «Оксфорд-Россия»;	Зачет, экзамен.	<p>Пороговый уровень</p> <p>обладает многоуровневым взглядом на мир как феномен, представляющий собой единство различных факторов, явлений и процессов, являющихся многогранной целостностью;</p> <p>имеет представление о понятии «культура» и его структуре;</p> <p>владеет понятиями «коммуникация» и «коммуникативный акт»;</p> <p>понимает место межкультурной коммуникации в развитии общества;</p> <p>владеет общенаучными методами познания и способен применять методологию научного познания при изучении культурологически обусловленных объектов</p>

	<p>ость за принятые решения</p>	<p>концепта «Культура»; культурой как знаковой системой, отражение которой проявляется в языке</p>	<p>-Эссе; -Составление культурограммы региона; -Сопоставительный анализ переводов художественных текстов, поэзии, специальных текстов; -Подготовка презентаций по проблемам МКК Подготовка статьи по проблемам МКК.</p>	<p>Повышенный уровень</p> <ul style="list-style-type: none"> • умеет видеть междисциплинарные связи изучаемой дисциплины с другими и понимать их значение для будущей профессиональной деятельности. владеет номенклатурой понятий, определяющих содержание концепта «Культура»; умеет моделировать типичные сценарии межкультурного взаимодействия, прогнозировать и преодолевать возможные конфликты в межкультурной коммуникации; знает особенности культуропрограммного подхода к обучению иностранным языкам умеет определять характеристики культурограммы региона, в которой изучаемый язык используется как средство национального общения; способен соотнести культурограмму, фиксирующую особенности родной культуры с культурограммой этносов того региона, для которых изучаемый ИЯ является родным способен противостоять шовинизму во всех проявлениях, чувством гражданственности и ответственности за происходящее от непосредственного окружения за ситуации во всем мире;
--	---	--	---	--

Профессиональные компетенции					
КОМПЕТЕНЦИИ		Перечень компонентов	Технология формирования	Форма оценочно-го средства	Уровни освоения компетенции
ИНДЕКС	ФОРМУЛИРОВКА				
ОПК-1	готовность к коммуникации и в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации иностранном языке для решения задач профессиональной деятельности	Знать основополагающие характеристики кросс-культурной грамотности в отличие от поликультурной грамотности; закономерности взаимодействия двух видов мышления (креативного и критического) Уметь отбирать необходимые знания для дальнейшего совершенствования и обобщения профессионального опыта; Владеть необходимым набором знаний, определяющих образование в области межкультурной компетенции	Традиционные и интерактивные формы, в т.ч. : -«Мини-лекция»; -Реферативный обзор современной английской и американской литературы с использованием материалов фонда «Оксфорд-Россия»; -Эссе; -Составление культурограммы региона; -Сопоставительный анализ переводов художественных текстов, поэзии, специальных текстов; -Подготовка презентаций по проблемам МКК Подготовка статьи по проблемам МКК.	Зачет, экзамен.	Пороговый уровень адекватно использует терминологию разных областей знаний, граничащих с межкультурной коммуникацией; осознает роль межкультурной коммуникации и кросскультурной грамотности в выработке научного мировоззрения и повышении своего культурного уровня; понимает особенности креативного мышления и его отличие от критического мышления; критически оценивает новые явления, связанные с изменениями образовательной программы и определяет необходимость внедрения инновационных процессов в свою деятельность; обладает критическим и творческим мышлением, способностью к самопознанию, самооценке и адаптации к постоянно меняющимся условиям; Повышенный уровень знает характеристики поликультурного и кросс-культурного взгляда на деятельность; понимает значимость умения адекватного общения для социальной и профессиональной адаптации, а также мобильности в современном обществе; способен адаптироваться к изменению профиля деятельности (преподавание иностранного языка в школе и в вузе, филологических дисциплин, перевод, научное исследование). владеет необходимыми приемами использования новейших технологий для общения с представителями различных культур; способен соотнести традиции с инновациями и создать условия для трансформации оправдавших себя инноваций в традиции.
ПК-1	владение навыками самостоятельного	Знать основную проблематику германской филологии, связанную с	Традиционные и интерактивные формы, в т.ч. : -«Мини-лекция»; -Реферативный обзор	Зачет, экзамен.	Пороговый уровень знает основные подходы к проблемам языковой коммуникации; способен к общей оценке роли и места культурологической компоненты в языке; понимает особенности организации языковой и культурной картин

	<p>проведения научных исследований в области системы языка и основных закономерностей функционирования фольклора и литературы в синхроническом и диахроническом аспектах, в сфере устной, письменной и виртуальной коммуникации</p>	<p>языковым общением, разрабатываемую на современном этапе; Уметь сопоставлять точки зрения на проблему, делать выводы и подтверждать эти выводы фактическим материалом; Владеть основными методами исследования в области германской филологии</p>	<p>современной английской и американской литературы с использованием материалов фонда «Оксфорд-Россия»; -Эссе; -Составление культурограммы региона; -Сопоставительный анализ переводов художественных текстов, поэзии, специальных текстов; -Подготовка презентаций по проблемам МКК Подготовка статьи по проблемам МКК.</p>	<p>мира и их взаимодействие; воспроизводит термины, основные понятия, связанные с культурологически ориентированным филологическим исследованием;</p> <p>Повышенный уровень умеет определять лакуны в имеющихся исследованиях, требующие дополнения, т.е. видит перспективы будущих исследований; владеет методами и механизмами, принятыми в современной когнитивной науке; механизмами модернизирования исследовательского процесса и основной терминологией; знает разнообразные методы и процедуры филологического анализа и способен оценивать их эффективность для решения различных задач; владеет различными методами филологического анализа текста, способен отбирать наиболее эффективные и комбинировать их в практических целях.</p>
--	---	---	---	--

ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ

1. Объем дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Всего часов	Семестр № 2	Семестр № 3
1	2	3	4
Контактная работа обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) (всего)	64	32	26
В том числе:			
Лекции (Л)			
семинары (С)	64	32	26
Самостоятельная работа студента (всего)	80	40	82
В том числе:			
СРС в семестре:	70	30	46
подготовка к устному собеседованию по теоретическим разделам на семинарских занятиях	10	10	16
Подготовка к тестированию	10	10	10
Подготовка индивидуальных докладов по обсуждаемой тематике	5	5	10
Подготовка электронных презентаций	5	5	10
СРС в период сессии:	46	10	36
Подготовка к зачету	10	10	-
Подготовка к экзамену	36	-	36
Вид промежуточной аттестации: Зачет (2 с.) Экзамен (3 с.)			
ИТОГО: Общая трудоемкость	180 ч.	72 ч.	108 ч.
	5 з.е.	2 з.е.	3 з.е.

В приложении к диплому итоговая оценка по дисциплине (модулю), изучаемой в течение нескольких семестров, указывается (выделите правильный вариант):

- А) средняя оценка за все семестры изучения дисциплины
- Б) оценка за семестр № 3.

2. Содержание дисциплины

2.1. Содержание разделов дисциплины

Модуль 1.

№ семестра	№ раздела	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела в дидактических единицах
2	1	Концепты «Дом» и «Семья» в разных культурах.	Ценности, связанные с семейной жизнью и воспитанием детей в разных культурах.
2	2.	Особенности коммуникативного поведения.	Различия, связанные с коммуникативным поведением в разных культурах. Приветствие, формулы вежливости, «личные» вопросы. Формы обращения.
2	3.	Социокультурный контекст общения.	Нормы и правила поведения. Основные ценности, связанные с коммуникацией.

2	4.	Стереотипы и предрассудки.	Разница между стереотипами и предубеждениями. Роль стереотипов в межкультурном общении, их когнитивная природа.
2	5.	Проблемы глобализации.	Плюсы и минусы глобализации. Основные проблемы, касающиеся всех культур. Информационное общество и его особенности.

Модуль 2.

№ семестра	№раздела	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела
3	6	Проблемы различия поколений.	«Generation gap». Отношения между старшими и младшими в разных культурах. Agism как форма возрастной дискриминации.
3	7	Проблемы молодежи.	Молодежная контркультура. Ее истоки в США и Великобритании. Музыка, стиль одежды и причесок, духовные ценности молодежи. Способы самовыражения.
3	8	Образование в Великобритании и США.	Система школьного образования. Система высшего образования. Жизнь студенчества. Неформальные студенческие организации.
3	9.	Проблема поликультурализма в современном обществе.	Полиэтнический состав общества в США, Великобритании и России. Плюсы и минусы. Этнические конфликты, взаимодействие и взаимообогащение культур.
3	10	Проблема терроризма.	Ислам в современном глобальном обществе. Проблема справедливости распределения общественных благ. Проблема миграции. Локальные войны.

2.2. Разделы дисциплины, виды учебной деятельности и формы контроля

Модуль 1. Концептуальные основы межкультурной коммуникации

№ семестра	№ раздела	Наименование раздела дисциплины	виды учебной деятельности, включая самостоятельную работу студентов (в часах)				Формы текущего контроля успеваемости (по неделям семестра)
			Л	С	СРС	всего	
1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.
2	1	Концепты «Дом» и «Семья» в разных культурах.		8	8	14	1-3 нед: Индивидуальное собеседование, тестирование.
2	2	Особенности коммуникативного поведения.		6	8	14	4-6 нед: подготовка докладов, индивидуальное собеседование
2	3	Социокультурный контекст общения.		6	8	14	7-9 нед: подготовка электронных презентаций (по выбору студента), индивидуальное собеседование,

							тестирование.
2	4	Стереотипы и предрассудки.		6	8	14	10-11 нед: подготовка докладов, индивидуальное собеседование
2	5	Проблемы глобализации.		6	8	16	12-13 нед: подготовка докладов, индивидуальное собеседование
		Разделы дисциплины 1-4		32	40	72	Зачет
		ИТОГО 2 сем.		32	40	72	Зачет

Модуль 2. Проблемы молодежи в межкультурном аспекте

№ семестра	№ раздела	Наименование раздела дисциплины	виды учебной деятельности, включая самостоятельную работу студентов (в часах)				Формы текущего контроля успеваемости (по неделям семестра)
			Л	С	СРС	всего	
3	6	Проблемы различия поколений.		4	16	20	1-2 нед: Индивидуальное собеседование, тестирование.
3	7	Проблемы молодежи.		6	16	22	3 нед: подготовка докладов, индивидуальное собеседование, тестирование.
3	8	Образование в Великобритании и США.		6	18	24	4-5 нед: подготовка электронных презентаций (по выбору студента), индивидуальное собеседование, тетирование.
3	9	Проблема поликультурализма в современном обществе.		6	16	22	10-12 нед: подготовка докладов, индивидуальное собеседование
3	10	Проблема терроризма.		4	16	20	13-14 нед: подготовка докладов, индивидуальное собеседование, тестирование.
		Разделы дисциплины 5-10		26	82	108	
		ИТОГО 3 сем.		26	82	108	
		ВСЕГО ПО ДИСЦИПЛИНЕ		58	122	180	Экзамен

2.3. Лабораторный практикум не предусмотрен.

2.4. Примерная тематика курсовых работ.
Курсовые работы не предусмотрены.

3. Самостоятельная работа студента

3.1. Виды СРС

Модуль 1. Концептуальные основы межкультурной коммуникации

№ семестра	№ раздела	Наименование раздела дисциплины	Виды СРС	Всего часов
1	2	3	4	5
2	1	Концепты «Дом» и «Семья» в разных культурах.	1. Подготовка к индивидуальному собеседованию, 2. Подготовка к тестированию. 3. Подготовка к зачету.	2 3 3
2	2.	Особенности коммуникативного поведения.	1. Подготовка к индивидуальному собеседованию, 2. Подготовка доклада по изучаемой тематике 3. Подготовка к зачету.	2 3 3
2	3.	Социокультурный контекст общения.	1. Подготовка реферата-презентации 2. Подготовка к индивидуальному собеседованию, 3. Подготовка к тестированию. 4. Подготовка к зачету.	3 1 2 2
2	4.	Стереотипы и предрассудки.	1. Подготовка к индивидуальному собеседованию, 2. Подготовка доклада по изучаемой тематике 3. Подготовка к зачету.	3 2 3
2	5.	Проблемы глобализации.	4. Подготовка к индивидуальному собеседованию, 5. Подготовка доклада по изучаемой тематике 6. Подготовка к зачету.	3 2 3
		ИТОГО в семестре		40

Модуль 2. Проблемы молодежи в межкультурном аспекте

№ семестра	№ раздел а	Наименование раздела дисциплины	Виды СРС	Всего часов
3	6.	Проблемы различия поколений.	1. Подготовка к тестированию 2. Подготовка к индивидуальному собеседованию 3. Подготовка к докладу 4. Подготовка к экзамену.	4 4 4 4

3	7.	Проблемы молодежи.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Подготовка доклада по изучаемой тематике 2. Подготовка к индивидуальному собеседованию 3. Подготовка к докладу 4. Подготовка к экзамену 	<p>4</p> <p>4</p> <p>4</p> <p>4</p>
3	8.	Образование в Великобритании и США.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Подготовка к индивидуальному собеседованию 2. Подготовка к тестированию 3. Подготовка к защите электронного реферата-презентации 4. Подготовка к экзамену 	<p>6</p> <p>4</p> <p>4</p> <p>4</p>
3	9.	Проблема поликультурализма в современном обществе.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Подготовка к индивидуальному собеседованию, 2. Подготовка доклада по изучаемой тематике 3. Подготовка к экзамену. 	<p>5</p> <p>6</p> <p>5</p>
3	10.	Проблема терроризма.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Подготовка к тестированию. 2. Подготовка доклада по изучаемой тематике. 3. Подготовка к экзамену. 	<p>5</p> <p>6</p> <p>5</p>
		ИТОГО в семестре		82

3.2. График работы студента

семестр № 2

Форма оценочного средства	Усл. обозначение	Номер недели																	
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16		
Собеседование	Сб	Сб	Сб	Сб	Сб	Сб	Сб	Сб	Сб	Сб	Сб	Сб	Сб	Сб	Сб	Сб	Сб		
Тестирование письменное	Тсп		Тсп						Тсп					Тсп					
Реферат (защите электронного реферата-презентации)	Реф					Реф										Реф			
Устный доклад	УД				УД								УД						

семестр № 3

Форма оценочного средства	Усл. обозначение	Номер недели																	
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16		
Собеседование	Сб	Сб	Сб	Сб	Сб	Сб	Сб	Сб	Сб	Сб	Сб	Сб	Сб	Сб	Сб	Сб	Сб		
Тестирование письменное	Тсп	Тсп							Тсп					Тсп					
Реферат (защите электронного реферата-презентации)	Реф					Реф									Реф				
Устный доклад	УД						УД						УД						

3.3. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы студентов по дисциплине

Опыт создания модели процесса коммуникации для ситуаций межкультурного общения. <u>Статья.</u>	Шейна И.М.	Вестник ПГЛУ. Пятигорск: Изд-во ПГЛУ. 2009. № 3.	Тема 1	Библиотека Института иностранных языков РГУ
Формирование межкультурной коммуникативной компетенции как фактор развития академической мобильности	Шейна И.М.	Педагогическое образование и наука. Научно-методический журнал. М., 2009. № 9.		Библиотека Института иностранных языков РГУ
Явление политической корректности как пример взаимодействия языковых и когнитивных механизмов	Шейна И.М.	Вестник Московского университета. Серия 19. Лингвистика и межкультурная коммуникация. М.: Изд-во МГУ имени М.В. Ломоносова. 2009. № 3.		Библиотека Института иностранных языков РГУ

3.3.1 Контрольные работы/доклады

Примерные задания для контрольной работы:

1. Translate into English choosing the appropriate equivalent for the Russian word «Дом»:

Я живу в пятиэтажном доме.

Они купили домик в деревне.

Вечерами он обычно читал дома у камина.

2. Complete the sentences:

In the USA the lower part of Congress is

In Great Britain the Ministry of Foreign Affairs is called

The American President stays in for four years.

Примерные темы докладов:

1. **The system of higher education in Great Britain and the USA.**
2. **Multiculturalism in the USA.**
3. **Political correctness: pros and contras.**

4. Оценочные средства для контроля успеваемости и результатов освоения учебной дисциплины (см. Фонд оценочных средств)

4.2. Рейтинговая система оценки знаний обучающихся по дисциплине.
Рейтинговая система в Университете не используется.

5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

5.1. Основная литература

№	Наименование	Автор(ы)	Год и место издания	Используется при изучении разделов	Семестр	Кол-во экземпляров	
						в библиотеке	на кафедре
1.	Global perspective as a vehicle for education	J.Kolker, V. Kruchkov, A. Liferov, I.Sheina, E. Ustinova	2005, Moscow	1-10	9-10	5	5
2.							
3.							
4.	Коммуникативный стиль в межкультурном общении.	Куликова Л.В.	Москва, Изд. «Флинта» и «Науки», 2009.	2-7	9,10	1	1
5.	Война и мир языков и культур	Тер-Минасова С.Г.	Москва, изд. СЛОВО/SLOVO, 2008	5-9	9,10	2	1
6.							
7.							

5.2. Дополнительная литература

№	Наименование	Автор(ы)	Год и место издания	Используется при изучении разделов	Семестр	Кол-во экземпляров	
						в библиотеке	на кафедре
1.	Методика межкультурного обучения в профессиональном лингвобразовании.	Карташова В.Н.	ИЯВШ, № 2(13) – Рязань: Изд-во РГУ им. Есенина, 2010.	1,2,5,6		2	10
2.	Комплексное сравнительно-сопоставительное описание языков в аспекте поликультурного образования	Маркосян Г.В.	ИЯВШ:Научный журнал. Выпуск 2 (13). – Рязань: Изд-во РГУ им. Есенина, 2010.	1,2,6	11	2	10
3.	Роль вертикальной и горизонтальной составляющей в межкультурной коммуникации при переводе поэзии.	Колкер Я.М.	ИЯВШ:Научный журнал. Выпуск 6. – Рязань: Изд-во РГУ им. Есенина, 2006.	3, 4, 7, 8		2	10
4.	Текст в межкультурном пространстве: проблема реалий (на материале индийской	Кострова А.В., Фомина Е.В.	ИЯВШ:Научный журнал. Выпуск 4 (11). – Рязань: Изд-во РГУ им.	1-8		2	10

	повести Г. Гессе «Сиддхартха») – ИЯВШ 4(11) 2009		Есенина, 2009.				
5.							
6.							
7.	Перевод. Теория, практика и методика преподавания.	Латышев Л.К.	Изд. Центр «Академия», М., 2007.	3-4	11	2	1

5.3. Базы данных, информационно-справочные и поисковые системы

1. BOOK.ru [Электронный ресурс] : электронная библиотека. – Доступ к полным текстам по паролю. - Режим доступа <http://www.book.ru> (Дата обращения 15.04.18)
2. East View [Электронный ресурс] : [база данных] : – Доступ к полным статей научных журналов из сети РГУ имени С.А. Есенина. - Режим доступа <http://dlib.eastview.com>. (Дата обращения 15.04.18)
3. Moodle [Электронный ресурс] : дистанционная среда обучения / Ряз.гос. ун-т - Рязань, [Б.г.]. – Доступ, после регистрации из сети РГУ имени С.А. Есенина из любой точки, имеющей выход в Интернет Режим доступа <http://e-learn2.rsu.edu.ru/moodle2>. (Дата обращения 25.12.17)
4. Znanium [Электронный ресурс] : электронная библиотека. – Доступ к полным текстам по паролю. - Режим доступа <http://znznum.com> (Дата обращения 15.11.17)
5. Университетская библиотека ONLINE [Электронный ресурс] : электронная библиотека. – Доступ к полным текстам по паролю. - Режим доступа <http://www.biblioclub.ru>. (Дата обращения 15.04.18)
6. Электронная библиотека диссертаций [Электронный ресурс] : официальный сайт: Рос.гос. б-ка – Москва: Рос.гос. б-ка, 2003. Доступ к полным текстам из комплексного читального зала НБ РГУ имени С.А. Есенина - Режим доступа <http://diss.rsl.ru>. (Дата обращения 15.04.18)
7. ЮРАЙТ [Электронный ресурс] : электронная библиотека. – Доступ к полным текстам по паролю. - Режим доступа <http://www.biblio-online.ru>. (Дата обращения 15.04.18)

5.4.Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее – сеть «Интернет»), необходимых для освоения дисциплины

4. eLIBRARY.RU [Электронный ресурс] : научная электронная библиотека. – Доступ к полным текстам. - Режим доступа: <http://elibrary.ru/defaultx.asp>, свободный. (Дата обращения 15.04.18)
5. КиберЛенинка [Электронный ресурс] : научная электронная библиотека. – Доступ к полным текстам. - Режим доступа: <http://cyberleninka.ru/>, свободный. (Дата обращения 15.04.18)
6. Единое окно доступа к образовательным ресурсам [Электронный ресурс] : федеральный портал. Режим доступа: <http://window.edu.ru/>, свободный. (Дата обращения 15.04.18)
7. Информационно-коммуникационные технологии в образовании [Электронный ресурс] : система федеральных образовательных порталов. - Режим доступа: <http://www.ict.edu.ru/>, свободный. (Дата обращения 15.04.18)
8. Российский общеобразовательный портал [Электронный ресурс] : образовательный портал. - Режим доступа: <http://www.school.edu.ru/>, свободный. (Дата обращения 15.04.18)
9. Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов [Электронный ресурс] : Единое окно доступа к образовательным ресурсам. - Режим доступа: <http://www.fcior.edu.ru/>, свободный. (Дата обращения 15.04.18)

6. Материально-техническое обеспечение дисциплины

6.1. Требования к аудиториям для проведения занятий:

Стандартно оборудованные лекционные аудитории для проведения интерактивных занятий: видеопроектор, экран настенный, ноутбук или оборудованная аудитория для демонстрации презентаций в программе PowerPoint.

6.2. Требования к оборудованию рабочих мест преподавателя и обучающихся:

- ноутбук или оборудованная аудитория для демонстрации презентаций в программе Powerpoint (отдельные занятия по итогам самостоятельной работы студентов).
- компьютерный класс (отдельные занятия по выполнению компьютерных тестов)

6.3. Требования к обеспечению самостоятельной работы:

Библиотека университета и института иностранных языков (книжный фонд, возможность выхода в интернет).

7. Образовательные технологии

Объем аудиторных занятий всего – 58 час., в т.ч., С – 58 час.

Интерактивных занятий от объема аудиторных занятий - 42,8% (32 час.):

Модуль 1.

№ семестра	№ недели	Наименование раздела дисциплины	Виды ауд. занятий	Формы проведения интерактивных занятий (в часах)		Особенности проведения интерактивных занятий
				формы	часы	
1	2	3	4	5		6
2	2	Концепты «Дом» и «Семья» в разных культурах.	С	«Пересечение тем»	2	групповое
2	3	Особенности коммуникативного поведения.	С	Защита электронного реферата-презентации	2	в малых группах
2	4	Социокультурный контекст общения.	С	«Пресс-конференция» по подготовленному докладу	2	индивидуальное, групповое
2	5	Стереотипы и предрассудки.	С	«Пересечение тем»	2	групповое
2	6		С	Защита электронного реферата-презентации	2	в малых группах
2	7	Проблемы глобализации.	С	«Пресс-конференция» по подготовленному докладу	2	индивидуальное, групповое
2	8-9		С	Резюме темы	4	групповое
Итого за семестр					16	

Модуль 2.

№ семестра	№ недели	Наименование раздела дисциплины	Виды ауд. занятий	Формы проведения интерактивных занятий (в часах)		Особенности проведения интерактивных занятий
1	2	3	4	5		6
				формы	часы	
3	3-4	Проблемы различия поколений.	С	«Пресс-конференция» по подготовленному докладу	4	индивидуальное, групповое
3	5	Проблемы молодежи.	С	Защита электронного реферата-презентации	2	в малых группах
3	6	Образование в Великобритании и США.	С	«Пресс-конференция» по подготовленному докладу	2	индивидуальное, групповое
3	7	Проблема поликультурализма в современном обществе.	С	Защита электронного реферата-презентации	2	в малых группах
3	8-9	Проблема терроризма.	С	«Пресс-конференция» по подготовленному докладу	4	индивидуальное, групповое
3	10		С	Резюме темы	2	групповое
Итого за семестр					16	
ИТОГО 3 2 часов						

Примеры интерактивных форм и методов проведения занятий:

«Резюме темы» - рецензирование, составление суждения и формулировка основных положений темы. Работа индивидуально с последующим групповым обсуждением, пересмотром и систематизацией.

«Пересечение тем» - сопоставление вновь изученного материала с ранее изученным и выявление сквозной проблематики по фактам, событиям, явлениям, именам, объектам, процессам. Работа индивидуально, в малых группах с дальнейшим обсуждением и дискуссией.

«Пресс-конференция» по заранее подготовленному одним из магистрантов докладу - постановка вопросов для докладчика с оппонированием и дискуссией. Работа в группе, ориентированная на составление суждения, анализ, культуру дискуссии, речи, оперативное использование нового материала.

Электронные презентации теоретического материала - проблемные лекции в форме электронной презентации с последующим краткий обсуждением и подведением итогов работы (технология «заключительного слова»), направленным на обобщение, толкование и интерпретацию материала.

Электронные рефераты-презентации — исследование, интерпретация и демонстрация материала по выбранной проблематике с последующим

анализом, дискуссией, оппонированием, и оценкой. Ориентированы на индивидуальное интеллектуальное и творческое развитие. Также выступает как одна из форм групповой работы по:

- единой проблеме и одинаковым вопросам;
- различным проблемам;
- общей проблеме, но различным ее аспектам.

Направлены на фиксацию, рецензирование, систематизацию демонстрацию фактического материала и составление суждения с последующим обсуждением в группе.

**8. Методические указания для обучающегося по освоению дисциплины
«Межкультурная коммуникация как объект взаимодействия народов»**

Вид учебных занятий	Организация деятельности студента
Практические занятия	При подготовке к практическим занятиям следует проработать рабочей программы дисциплины, уделяя особое внимание целям и задачам, структуре и содержанию дисциплины. При работе с конспектом лекций и конспектировании источников следует проверять термины, понятия с помощью энциклопедий, словарей, справочников с выписыванием толкований в тетрадь. Рекомендуется составлять краткий конспект-схему ответа к контрольным вопросам и составлять аннотации к прочитанным литературным источникам.
Контрольная работа/индивидуальные задания	При подготовке к контрольным работам необходимо повторить конспекты лекций, конспекты, составленные при подготовке к семинарам, повторить основные термины, имена ученых, ключевые проблемы, находящиеся в зоне внимания отдельных лингвистических школ.. и др.
Реферат/курсовая работа	См. п. 3.3.1
Подготовка к экзамену	При подготовке к экзамену (зачету) необходимо ориентироваться на конспекты лекций и семинаров, рекомендуемую литературу.

9. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине:

1. Распространение самостоятельных заданий и консультирование посредством электронной почты;
2. ИТ обработка данных при создании магистрантами компьютерных презентаций.
3. Использование материалов из сети Интернет при подготовке докладов.

10. Требования к программному обеспечению учебного процесса

Антивирус Kaspersky Endpoint Security (договор №14/03/2018-0142от 30/03/2018г.);

Офисное приложение Libre Office (свободно распространяемое ПО);

Архиватор 7-zip (свободно распространяемое ПО);

Браузер изображений Fast Stone ImageViewer (свободно распространяемое ПО);

PDF ридер Foxit Reader (свободно распространяемое ПО);

Медиа проигрыватель VLC media player (свободно распространяемое ПО);

Запись дисков Image Burn (свободно распространяемое ПО);

DJVU браузер DjVuBrowser Plug-in (свободно распространяемое ПО)

11. Иные сведения

Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине «Межкультурная коммуникация как объект взаимодействия народов»

Паспорт фонда оценочных средств по дисциплине (модулю) для промежуточного контроля успеваемости

№ п/п	Контролируемые разделы (темы) дисциплины (результаты по разделам)	Код контролируемой компетенции) или её части)	Наименование оценочного средства
1.	Концепты «Дом» и «Семья» в разных культурах.	ОК2 32 , У1; ОПК1 В3 ; ПК 1 У1, У3.	зачет
2.	Особенности коммуникативного поведения.	ОК2 31 , ОПК1 У 2 , ПК 1 В2 .	зачет
3.	Социокультурный контекст общения.	ОК2 В1 , В2, ОПК1 32 , 33, ПК 1 У3, У2	зачет
4	Стереотипы и предрассудки.	ОК2 В1, ОПК1 У2, ПК 1 32	зачет
5.	Проблемы глобализации.	ОК2 В3 ОПК1 33 ПК 1 У3	зачет
6.	Проблемы различия поколений.	ОК2 У3, В2, ОПК2 33, В1, ПК 1 У3	экзамен
7.	Проблемы молодежи.	ОК2 32, В3, У2, ОПК1 31, В2, ПК 1 31, У1	экзамен
8.	Образование в Великобритании и США.	ОК2 У3, ОПК1 32, В1, ПК 1 33, У3,	экзамен
9	Проблема поликультурализма в современном обществе.	ОК2 В2 , У1; ОПК1 33, В3 ; ПК 1 У1, У2.	экзамен
10	Проблема терроризма.	ОК2 31 , ОПК1 В3, ПК 1 У2, В2.	экзамен

ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Индекс компетенции	Содержание компетенции	Элементы компетенции	Индекс элемента
ОК 2	готовность действовать в нестандартных ситуациях, нести социальную и этическую ответственность за принятые решения	знать	
		1 подходы к изучению культуры этносов, населяющих регион, в котором изучаемый ИЯ является основным средством коммуникации	ОК2 31
		2 понятия «культура», «коммуникация» и «коммуникативный акт»; и их структуру; место межкультурной коммуникации в развитии общества;	ОК2 32
		3 особенности культуропрограммного подхода к обучению иностранным языкам	ОК2 33
		уметь	
		1 оценивать свой опыт в области межкультурной коммуникации, определяя причины коммуникативных удач и неудач;	ОК2 У1
		2 применять методологию научного познания при изучении культурологически обусловленных объектов	ОК2 У2
		3 моделировать типичные сценарии межкультурного взаимодействия, прогнозировать и преодолевать возможные конфликты в межкультурной коммуникации	ОК2 У3
		владеть	
		1 номенклатурой понятий, определяющих содержание концепта «Культура»; культурой как знаковой системой, отражение которой проявляется в языке	ОК2 В1
		2 способностью применять методологию научного познания при изучении культурологически обусловленных объектов	ОК2 В2
		3 способностью противостоять шовинизму во всех проявлениях, чувством гражданственности и ответственности за происходящее от непосредственного окружения за ситуации во всем мире	ОК2 В3

ОПК 1	готовность к коммуникации в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации иностранном языке для решения задач профессиональной деятельности		
		знать	
		1 основополагающие характеристики кросс-культурной грамотности в отличие от поликультурной грамотности; закономерности взаимодействия двух видов мышления (креативного и критического)	ОПК 1 31
		2 роль межкультурной коммуникации и кросскультурной грамотности в выработке научного мировоззрения и повышении своего культурного уровня	ОПК1 32
		3 характеристики поликультурного и кросс-культурного взгляда на деятельность	ОПК1 33
		уметь	
		1 отбирать необходимые знания для дальнейшего совершенствования и обобщения профессионального опыта;	ОПК1 У1
		2 критически оценивать новые явления, связанные с изменениями образовательной программы и определяет необходимость внедрения инновационных процессов в свою деятельность	ОПК1 У2
		3 адекватно использовать терминологию разных областей знаний, граничащих с межкультурной коммуникацией	ОПК1 У3
		владеть	
		1 способностью адаптироваться к изменению профиля деятельности (преподавание иностранного языка в школе и вузе, филологических дисциплин, перевод, научное исследование).	ОПК1 В1
		2 необходимыми приемами использования новейших технологий для общения с представителями различных культур;	ОПК1 В2
		3 способностью соотносить традиции с инновациями и создать условия для трансформации оправдавших себя инноваций в традиции	ОПК1 В3
ПК 1	владение навыками самостоятельного проведения научных исследований в области системы языка		

	и основных закономерностей функционирования фольклора и литературы в синхроническом и диахроническом аспектах, в сфере устной, письменной и виртуальной коммуникации		
		Знать	
		1 основную проблематику германской филологии, связанную с языковым общением, разрабатываемую на современном этапе	ПК1 31
		2 основные подходы к проблемам языковой коммуникации	ПК1 32
		3 особенности организации языковой и культурной картин мира и их взаимодействие	ПК1 33
		Уметь	
		1 сопоставлять точки зрения на проблему, делать выводы и подтверждать эти выводы фактическим материалом;	ПК1 У1
		2 определять лакуны в имеющихся исследованиях, требующие дополнения, т.е. видит перспективы будущих исследований;	ПК1 У2
		3 отбирать наиболее эффективные и комбинировать их в практических целях	ПК1 У3
		Владеть	
		1 способностью к общей оценке роли и места культурологической компоненты в языке	ПК1 В1
		2 методами и механизмами, принятыми в современной когнитивной науке; механизмами модернизирования исследовательского процесса и основной терминологией	ПК1 В2
		3 способностью отбирать наиболее эффективные методы и приемы и комбинировать их в практических целях	ПК1 В3

КОМПЛЕКТ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ
(ЭКЗАМЕН)

№	Содержание оценочного средства	Индекс оцениваемой компетенции и ее элементов
1	Read the text, sum it up and comment on the issue the text looks at.	ОК-2 31, У2, У3, В2; ОПК-1 33, У1, У2, В3 ПК-1 33, У2, У3, В1, В2, В3
2	Render the text into the target language and comment on the main idea.	ОК-2 32, 33. У1, В1, В3 ОПК-1 31, 32, У3, В1, В2 ПК-1 31, 32, У1, В1
3	Translate and go on speaking.	ОК-2 32, 33. У1, В1, В3 ОПК-1 31, 32, У3, В1, В2 ПК-1 31, 32, У1, В1

Примеры оценочных средств

Вид контроля	Форма контроля	Примеры оценочных средств
1	2	3
Тат	Индивидуальное собеседование	<p>Концептуальные основы межкультурной коммуникации</p> <p>What is the difference between the Russian concept «Дом» and the corresponding English concepts? Why do most foreigners misinterpret the American greeting? Why do we view American culture as more informal? Does globalization bring about more positive or more negative consequences?</p>
	Индивидуальное собеседование	<p>Проблемы молодежи в межкультурном аспекте What is “generation gap”? What manifestations of agism do you see in Russian society? In American? Has the attitude to education changed in Russia recently? What pluses and minuses do you see in American system of education? Why do you think some young people join terrorists?</p>
Защита электронного реферата-презентации		<ol style="list-style-type: none"> 1. The system of higher education in Great Britain and the USA. 2. Multiculturalism in the USA. 3. Political correctness: pros and contras.
Презентация устного доклада		<ol style="list-style-type: none"> 1. Your idea of an ideal home. 2. Old or Mature? 3. What are the bounderies of self-expression?
Тестирование		<ol style="list-style-type: none"> 1. Translate into English choosing the appropriate equivalent for the Russian word «Дом»: Я живу в пятиэтажном доме. Они купили домик в деревне. Вечерами он обычно читал дома у камина. 2. Complete the sentences: In the USA the lower part of Congress is In Great Britain the Ministry of Foreign Affairs is called The American President stays in for four years.
ПрАт		
	зачет	<ol style="list-style-type: none"> 1. Read the text, sum it up and comment on the main idea. <p>If you feel nervous about your first visit to an American home, remember that your hosts might have hosted anyone from your culture before, either. Think of it as an opportunity to learn about each other together! You both want to do the "right thing." Your host wants</p>

		<p>you to feel comfortable and enjoy your stay in their home, and you want to behave acceptably in an unfamiliar environment and enjoy your visit. Rest assured that your hosts will not expect you to know American customs or culture, and will not make an issue of any cultural or language blunders. Instead they will likely give you valuable and helpful information and recommendations about your new home away from home.</p> <p>Americans place a high value on time. Unlike many other cultures, when Americans set a schedule of activities, they expect others to respect it with promptness. Arriving more than a few minutes after the time you agreed on is considered rude. Ideally, you should arrive either a few minutes early or right on time. If you have to rely on arranged transportation, it becomes the driver's responsibility to collect you on time.</p>
	экзамен	<ol style="list-style-type: none"> 1. Read the text, sum it up and comment on the issue the text looks at. 2. Render the text into the target language and comment on the main idea. 3. Translate and go on speaking.

ПОКАЗАТЕЛИ И КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ (ШКАЛЫ ОЦЕНИВАНИЯ)

Результаты выполнения обучающимся заданий на зачете оцениваются по шкале «зачтено» - «не зачтено», на экзамене - по пятибалльной шкале.

«Отлично» (5) – оценка соответствует повышенному уровню и выставляется обучающемуся, если он глубоко и прочно усвоил программный материал, исчерпывающе, последовательно, четко и логически стройно его излагает, умеет тесно увязывать теорию с практикой, свободно справляется с задачами, вопросами и другими видами применения знаний, причем не затрудняется с ответом при видоизменении заданий, использует в ответе материал монографической литературы, правильно обосновывает принятое решение, владеет разносторонними навыками и приемами выполнения практических задач.

«Хорошо» (4) - оценка соответствует повышенному уровню и выставляется обучающемуся, если он твердо знает материал, грамотно и по существу излагает его, не допуская существенных неточностей в ответе на вопрос или выполнении заданий, правильно применяет теоретические положения при решении практических вопросов и задач, владеет необходимыми навыками и приемами их выполнения.

«Удовлетворительно» (3) - оценка соответствует пороговому уровню и выставляется обучающемуся, если он имеет знания только основного материала, но не усвоил его деталей, допускает неточности, демонстрирует недостаточно правильные формулировки, нарушения логической последовательности в изложении программного материала, испытывает затруднения при выполнении практических работ.

«Неудовлетворительно» (2) - оценка выставляется обучающемуся, который не достигает порогового уровня, демонстрирует непонимание проблемы, не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, неуверенно, с большими затруднениями выполняет практические работы.

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ
ТЕКУЩЕЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО
ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)**

Филология в системе гуманитарного знания

Реферат-презентация

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ:

Оценка	Критерии
отлично	Выставляется обучающемуся, если содержание презентации и доклад презентатора от группы полностью раскрывают тему творческого задания/проекта; четко организована работа группы по ответам на вопросы от других проектных групп и аргументирована и аргументирована оценка их презентаций и докладов;
хорошо	Выставляется обучающемуся, если содержание презентации и доклад презентатора от группы в целом раскрывают тему творческого задания/проекта; достаточно хорошо организована работа группы по ответам на вопросы от других проектных групп; аргументирована оценка их презентаций и докладов;
удовлетворительно	Выставляется обучающемуся, если содержание презентации и доклад презентатора от группы не в полном объеме раскрывают тему совещания; ответы на вопросы от других проектных групп не точны и поверхностны; нарушается регламент проведения совещания; оценка и аргументация презентаций и докладов других проектных групп не достаточно аргументирована;
неудовлетворительно	Выставляется обучающемуся, если содержание презентации и доклад презентатора от группы мало освещают вопросы темы; ответы на вопросы от других проектных групп не точны и поверхностны; не выдержаны презентационный стиль и оформление

Устный доклад

Критерии оценки:

Оценка	Критерии
--------	----------

отлично	<ul style="list-style-type: none"> – полное раскрытие темы; – указание точных названий обсуждаемых явлений, знание современного состояния проблемы; – правильная формулировка понятий и категорий; – самостоятельность ответа, умение вводить и использовать классификации и квалификации, анализировать и делать собственные выводы по рассматриваемой теме; – использование материалов современной отечественной и зарубежной литературы и иных материалов и др.
хорошо	<ul style="list-style-type: none"> – недостаточно полное раскрытие темы; – несущественные ошибки в определении понятий, категорий и т.п., кардинально не меняющих суть изложения; – репродуктивность ответа: отсутствие самостоятельного анализа и оценочных суждений – недостаточное использование материалов современной отечественной и зарубежной литературы и иных материалов и др.
удовлетворительно	<ul style="list-style-type: none"> – отражение лишь общего направления темы; – наличие достаточного количества несущественных или одной- двух существенных ошибок в определении понятий и категорий и т.п.; – неспособность осветить современное состояние проблемы
неудовлетворительно	<ul style="list-style-type: none"> – содержание темы не раскрыто; – большое количество существенных ошибок; – отсутствие умений и навыков, обозначенных выше в качестве критериев выставления положительных оценок др.

Устный ответ

Оценка	Критерии
отлично	Выставляется обучающемуся, если ответ показывает прочные знания основных закономерностей изучаемой предметной области, отличается глубиной и полнотой раскрытия темы; владение терминологическим аппаратом; умение объяснять сущность, явлений, процессов, событий, делать выводы и обобщения, давать аргументированные ответы, приводить примеры; свободное владение монологической речью, логичность и последовательность ответа; умение приводить примеры современных проблем изучаемой области.
хорошо	Выставляется обучающемуся, если его ответ, обнаруживает прочные знания основных закономерностей изучаемой предметной области, отличается глубиной и полнотой раскрытия темы; демонстрирует владение терминологическим аппаратом; умение объяснять сущность, явлений, процессов, событий, умение делать выводы и обобщения, давать аргументированные ответы, приводить примеры; свободное владение монологической речью, логичность и последовательность ответа. Однако допускается одна - две неточности в ответе.

удовлетворительно	Выставляется обучающемуся, если его ответ свидетельствует в основном о знании закономерностей изучаемой предметной области, отличается недостаточной глубиной и полнотой раскрытия темы; знанием основных вопросов теории; слабо сформированными навыками анализа явлений, процессов, недостаточным умением давать аргументированные ответы и приводить примеры; недостаточно свободным владением монологической речью, логичностью и последовательностью ответа. Допускается несколько ошибок в содержании ответа; неумение привести пример развития ситуации, провести связь с другими аспектами изучаемой области.
неудовлетворительно	Выставляется обучающемуся, если его ответ, обнаруживает незнание закономерностей изучаемой предметной области, отличается неглубоким раскрытием темы; незнанием основных вопросов теории, несформированными навыками анализа явлений, процессов; неумением давать аргументированные ответы, слабым владением монологической речью, отсутствием логичности и последовательности. Допускаются серьезные ошибки в содержании ответа; незнание современной проблематики изучаемой области.

Тест

80-90 % выполнения – «отлично»

65-80 % выполнения – «хорошо»

50 – 65 % выполнения – «удовлетворительно»

Ниже 50 % - «неудовлетворительно»